



Oświadczenie o udzieleniu nieodpłatnej licencji przez osobę, która nie ukończyła 13 lat

Ja, _____ niżej _____ podpisany/-a

.....
zamieszkały/-a _____ w
(adres).....

.....
oświadczam, że posiadam niczym nieograniczone autorskie prawa do materiałów przesyłanych przeze mnie na konkurs „ShortCut ”, organizowany przez Fundację Centrum Edukacji Obywatelskiej (zwanej dalej CEO), z siedzibą w Warszawie, przy ul. Noakowskiego 10, posługującej się nr NIP: 525-17-26-659; REGON: 012433534, w postaci zdjęcia obiektu architektonicznego lub fragmentu przestrzeni architektonicznej (niepotrzebne skreślić), zwane dalej Materiałami Konkursowymi, inspirowanej filmem „Superjednostka” z pakietu Filmoteki Szkolnej. Oświadczam również, że ww. Materiały Konkursowe nie naruszają praw osób trzecich.

Jednocześnie, niniejszym nieodpłatnie **udzielam Fundacji Centrum Edukacji Obywatelskiej nieodpłatnej, niewyłącznej i nieodwołalnej licencji** (dalej „Licencja”) do korzystania z mojego utworu / przedmiotu praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „Prawo autorskie”), w tym zdjęć, grafik, tekstów, filmów, nagrań dźwiękowych, materiałów edukacyjnych, na czas nieoznaczony, z prawem do udzielania sublicencji w granicach pierwotnej licencji, w kraju i za granicą, w całości lub we fragmentach, jako utworu odrębnego lub wspólnie z innymi utworami, a także do udostępniania całości lub fragmentów utworu / przedmiotu praw pokrewnych osobom trzecim, w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacji, w tym wskazanych w art. 50 i 86 Prawa autorskiego, a w szczególności następujących:

a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu/ów - wytwarzanie egzemplarzy bez ograniczeń, w tym bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu;



- b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór/utwory/przedmioty praw pokrewnych utrwalono, - wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy,
- c. w zakresie rozpowszechniania utworu/utworów/przedmiotów praw pokrewnych w sposób inny niż wskazany w lit. b powyżej: publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie (drogą przewodową/bezprzewodową), a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym sieciach informatycznych i teleinformatycznych (w tym Internet/urządzenia mobilne).

Licencja obejmuje także:

- a. zezwolenie do wykonywania prawa zależnego, tj. prawa do wyrażania zgody na rozporządzanie i korzystanie z opracowań;
- b. zgodę na wprowadzanie wszelkich zmian i modyfikacji koniecznych w celu wykorzystania w ramach prowadzonej przezeń działalności;
- c. upoważnienie udzielone do wykonywania w imieniu Uczestnika w stosunku do utworów/przedmiotów praw pokrewnych praw osobistych; – oraz prawa pokrewne z zastrzeżeniem między innymi ujawnienia nazwiska Autora (autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty oraz z obowiązkiem przekazania Autorowi 1 egzemplarza autorskiego każdego wydania.

.....
miejsce i data	czytelny podpis osoby	czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego (w wypadku zgody niepełnoletniej osoby, która nie ukończyła 13 lat)